

## Architecture et construction

# Une architecture plaisante et des coûts maîtrisés

**Bruno Angiolini**

Rédacteur en chef  
«Architecture  
& Construction»



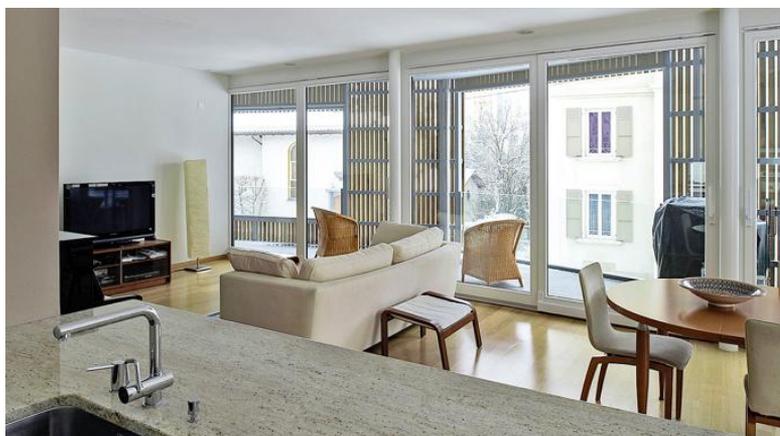
Près du quartier de la Sallaz, sur les hauts de Lausanne, un immeuble de trois appartements en PPE vient s'implanter dans un quartier résidentiel. L'immeuble est édifié sur un terrain en droit de superficie cédé par la Ville de Lausanne à la Coopérative Cité-Derrière. Celle-ci construit et vend à prix coûtant, contribuant ainsi à lutter contre la spéculation immobilière et favorisant l'accès à la propriété pour des familles de classe moyenne.

Le volume de cette nouvelle construction est compact, mais bien étudié. L'aspect fonctionnel et la qualité de vie des acquéreurs ont été privilégiés, tout en favorisant une architecture sobre et contemporaine. Le rez inférieur est dévolu à un logement de 2,5 pièces jouissant d'une terrasse-jardin semi-abritée par la dalle du niveau supérieur. A l'étage, un premier appartement de 4,5 pièces occupe tout le niveau. Au deuxième étage, un second appartement, identique, a été réalisé avec un spacieux balcon couvert tout en longueur. Les angles droits et les quatre façades que l'on retrouve habituellement dans la construction ont disparu au profit d'un hexagone irrégulier.

La toiture à deux pans en Eternit présente une pente très faible pour garder l'esprit identitaire du volume qui s'insère dans la pente du terrain, minimisant son impact dans l'environnement bâti du quartier. Les façades sont recouvertes d'un bardage en bois à claire-voie qui se veut être une prolongation de l'intérieur vers l'extérieur. Les balcons sont ainsi protégés par cette peau en bois qui les recouvre partiellement et les transforme en balcons-loggia. L'idée étant de répéter cette notion d'ouverture sur la façade, mais en proportion plus grande, tout en assurant une intimité pour les propriétaires. Le bois utilisé en façade a subi un traitement dit «biwood». Ce traitement, naturel et écologique, fait accélérer le «grisaillement» du lambris



L'immeuble allie qualités esthétiques, écologiques et sociologiques. PHOTOS: ADRIEN BARAKAT



par une exposition voulue et alternée entre le soleil, ses UV et l'eau, donnant au bois une couleur gris argenté uniforme et une protection naturelle.

La configuration intérieure se veut différente. Un long couloir distribue les pièces de nuit et de jour. Les pièces d'eau ainsi qu'une des chambres sont orientées nord, tandis que les deux autres chambres et le séjour donnent au sud. Le couloir sépare ces deux parties et se termine par l'espace cuisine qui joue un rôle de trait d'union. Ouverte, la cuisine est à cheval entre le couloir et le séjour. Pour assurer un maximum de confort aux résidents, la construction a été labellisée Minergie-

Eco. Ce qui a impliqué l'utilisation de matériaux ne présentant aucun élément chimique et devant être un maximum biodégradable. Les peintures utilisées sont à l'eau et la maçonnerie a été réalisée avec du béton recyclé. Des panneaux solaires en toiture assurent une partie de la production de chaleur qui est couplée au chauffage à distance des services industriels de la ville. Une ventilation double flux permet également de renouveler l'air intérieur en insufflant de l'air frais dans les pièces sèches et de l'extraire des pièces humides, formant ainsi un circuit.

[www.architectes.ch](http://www.architectes.ch)

### Qui a fait quoi?

#### Maitre de l'ouvrage

Coopérative Cité Derrière Lausanne

#### Architectes

Bonhôte - Zapata architectes  
Genève

### Tribune de Genève

#### Immobilier

Supplément paraissant le mardi

#### Rédacteur en chef responsable

Pierre Ruetschi

#### Rédaction

Fabrice Breithaupt  
Tél. 022 322 38 27  
fabrice.breithaupt@tdg.ch  
Courriel immo@tdg.ch

#### Annonces immobilières

Gregory Pavoni  
Tél. 022 322 34 23  
gregory.pavoni@sr.tamedia.ch

#### Marché immobilier

Sébastien Cretton, tél. 021 349 47 58

Direction 11, rue des Rois, 1204 Genève  
Un titre de Tamedia Publications romandes.