

Un quartier de Gollion réinterprète l'habitat rural

Bruno Angiolini

Rédacteur en chef
Architecture
& Construction



Dans le petit village de Gollion, situé au-dessus de Morges, à égale distance entre Lausanne et Cossonay, la commune cherchait à valoriser une parcelle de plus de 13 000 m², tout en gardant un droit de regard sur le projet qui allait augmenter sensiblement la population du village. Après avoir trouvé un partenaire en la coopérative Cité Derrière, un concours d'architecture a été lancé en 2008.

Le quartier d'habitation Les Campanules, dont le périmètre est aussi grand que le centre du village, propose un programme mixte avec un immeuble de huit appartements locatifs, deux bâtiments d'un total de 30 logements destinés à la vente et une construction comprenant 17 logements protégés. Une dernière réalisation destinée à des activités pourrait encore venir agrandir le quartier. Les habitations, labellisées Minergie, sont implantées en amont de la parcelle, libérant un vaste espace aménagé en verger accessible à tous. Une place de jeu et une zone de jardins potagers favorisent les contacts et les échanges entre les habitants.

Les architectes ont réinterprété la ferme vaudoise, proposant des éléments bâtis massifs aux grands volumes et une toiture imposante afin de rester dans le caractère architectural du village de Gollion. En plus d'une volumétrie qui s'apparente à celle d'une ferme, l'implantation s'en inspire également. Comme dans les anciennes fermes, on retrouve un long couloir qui mène de la cour au verger. Ainsi les logements sont traversants. Depuis la cour, la cuisine et le séjour offrent une vue directe sur le verger. Cet axe transversal a guidé le reste des volumétries intérieures.

Le traitement des façades rappelle aussi les fermes d'autrefois. Elles sont recouvertes de lamelles en bois prévieillies qui leur donnent un aspect grisé. Les toitures sont en ardoises de couleur naturelle. Elles sont découpées, mais travaillées de manière à



Les bâtiments forment un hameau à l'entrée du Village de Gollion. Le projet, aux volumétries généreuses, est marqué par la présence de balcons loggias. PHOTOS ADRIEN BARAKAT

Qui a fait quoi?

Maître de l'ouvrage:

Cité Derrière
société coopérative
d'utilité publique
1003 Lausanne

Architectes:

al30 architectes
1006 Lausanne

Direction des travaux:

FT Concept SA
1003 Lausanne

offrir une continuité visuelle, à l'image d'une ligne de crête.

Travail méticuleux

Un des éléments incontournables du projet est la présence de balcons loggias intégrés dans la toiture. Pour ne pas couper la ligne visuelle du pan de toit qui descend très bas sur la façade, les balcons sont partiellement couverts par des chevrons métalliques imitant l'effet visuel d'une pergola et reflétant un jeu d'ombre intéressant à l'intérieur de la pièce. La toiture se composant de plusieurs facettes de différentes tailles et inclinaisons, la charpente a nécessité un travail méticuleux. Chaque lame présente un profil différent. Pour certaines, elles sont également légèrement courbées. Chaque pièce a été réalisée à l'avance,

ce qui demande une extrême précision de la part du charpentier. Tous les éléments ont été montés sur place tel un jeu de mecano s'emboîtant au fur et à mesure. Cette géométrie particulière de la toiture se ressent dans les combles, dont les espaces sont très généreux. Par endroits, les volumes atteignent sept mètres de hauteur.

Le système de chauffage offre également une particularité rurale. Des conduites ont été installées depuis l'exploitation agricole en aval de la parcelle pour réaliser un chauffage à distance, alimenté par de la biomasse, c'est-à-dire avec les restes de nourriture des restaurateurs. Le projet présente ainsi un bilan écologique extrêmement favorable.